

NUEVO

ESPAÑOL EN MARCHA



STUDENT'S BOOK

Francisca Castro Viúdez
Pilar Díaz Ballesteros
Ignacio Roderó Díez
Carmen Sardinero Francos



Español Lengua Extranjera



1A ¡Encantado!

Hablar

1. Betrachten Sie die Fotos und zeigen Sie, wo sich die abgebildeten Personen befinden.

Escuchar

2. Lesen Sie und hören Sie zu.

Gramática

3. Vervollständigen Sie die Tabelle.

| País | idioma | moneda |
|----------------|-----------|----------|
| China | chino | renminbi |
| Brasil | portugués | real |
| India | hindi | rupia |
| Italia | italiano | euro |
| Francia | francés | euro |
| Estados Unidos | inglés | dólar |

2 Sections A, B and C

The language content outlined at the start of each section is presented, developed and practised. Each section follows a carefully graduated order from the presentation of sample language to a final production exercise. Throughout the unit, the student will be able to practise the four skills (reading, listening, writing and speaking) and also work in depth on grammar, vocabulary and pronunciation using a series of tasks ranging from strictly controlled to free.

Comunicación

Hablar

5. Oben Sie mit den anderen Kursteilnehmern und stellen Sie sich dabei vor, dass Sie eine andere Nationalität sind.

Escuchar

9. Hören Sie dem Dialog vor und schreiben Sie auf die Karten.

Gramática

4. Vervollständigen Sie die Tabelle.

| País | idioma | moneda |
|----------------|-----------|----------|
| China | chino | renminbi |
| Brasil | portugués | real |
| India | hindi | rupia |
| Italia | italiano | euro |
| Francia | francés | euro |
| Estados Unidos | inglés | dólar |

1B ¿A qué te dedicas?

Vocabulario

1. Schreiben Sie den passenden Buchstaben auf.

Gramática

3. Schreiben Sie die weibliche Form auf.

Escuchar

10. Lesen Sie, hören Sie zu und vervollständigen Sie.

Leer

9. Vervollständigen Sie den folgenden Text mit dem passenden Verben.

Escibir

15. Schreiben Sie einen kleinen Text über sich. Anschließend lesen Sie ihn im Kurs vor.

1C ¿Cuál es tu número de móvil?

Vocabulario

1. Schreiben Sie die Zahlen aus.

Hablar

7. Fragen Sie mehrere Kursteilnehmer nach ihrem Telefonnummer. Notieren Sie die Antworten.

Escuchar

4. Hören Sie zu und schreiben Sie die Telefonnummern auf.

Gramática

11. Ergänzen Sie die Sätze mit der richtigen Form des oben stehenden Verben.

3 Section D – Communication and culture

The object here is to develop the student's communication skills and also his or her sociocultural and intercultural competences. Activities are grouped by skills: reading, listening, writing and speaking.

Hablar

5. Kreuzen Sie diese berühmten Persönlichkeiten mit der entsprechenden Übung aus Abschnitt B aus «En parejas», wer die unter 1, 3, 5 und 7 Abgebildeten sind und was er/sie über sie weiß.

Escuchar

7. Vervollständigen Sie eine Karteikarte mit Ihren Daten und eine andere mit denen Ihres Partners.

Gramática

12. Vervollständigen Sie die Sätze mit *qué*, *dónde*, *cómo*.

Hablar

13. Bereiten Sie fünf Fragen für einen anderen Kursteilnehmer vor und befragen Sie ihn anschließend. Notieren Sie die Antworten.

Hablar

5. Kreuzen Sie diese berühmten Persönlichkeiten mit der entsprechenden Übung aus Abschnitt B aus «En parejas», wer die unter 1, 3, 5 und 7 Abgebildeten sind und was er/sie über sie weiß.

Escuchar

7. Vervollständigen Sie eine Karteikarte mit Ihren Daten und eine andere mit denen Ihres Partners.

Hablar

5. Kreuzen Sie diese berühmten Persönlichkeiten mit der entsprechenden Übung aus Abschnitt B aus «En parejas», wer die unter 1, 3, 5 und 7 Abgebildeten sind und was er/sie über sie weiß.

Escuchar

7. Vervollständigen Sie eine Karteikarte mit Ihren Daten und eine andere mit denen Ihres Partners.

Hablar

5. Kreuzen Sie diese berühmten Persönlichkeiten mit der entsprechenden Übung aus Abschnitt B aus «En parejas», wer die unter 1, 3, 5 und 7 Abgebildeten sind und was er/sie über sie weiß.

Escuchar

7. Vervollständigen Sie eine Karteikarte mit Ihren Daten und eine andere mit denen Ihres Partners.

Hablar

5. Kreuzen Sie diese berühmten Persönlichkeiten mit der entsprechenden Übung aus Abschnitt B aus «En parejas», wer die unter 1, 3, 5 und 7 Abgebildeten sind und was er/sie über sie weiß.

Escuchar

7. Vervollständigen Sie eine Karteikarte mit Ihren Daten und eine andere mit denen Ihres Partners.

Hablar

5. Kreuzen Sie diese berühmten Persönlichkeiten mit der entsprechenden Übung aus Abschnitt B aus «En parejas», wer die unter 1, 3, 5 und 7 Abgebildeten sind und was er/sie über sie weiß.

Escuchar

7. Vervollständigen Sie eine Karteikarte mit Ihren Daten und eine andere mit denen Ihres Partners.

Hablar

5. Kreuzen Sie diese berühmten Persönlichkeiten mit der entsprechenden Übung aus Abschnitt B aus «En parejas», wer die unter 1, 3, 5 und 7 Abgebildeten sind und was er/sie über sie weiß.

Escuchar

7. Vervollständigen Sie eine Karteikarte mit Ihren Daten und eine andere mit denen Ihres Partners.

Contenidos

| TEMA | A | B | C | D | PÁG. |
|--------------------------------------|---|---|---|---|-----------|
| Antes de empezar | ¡Hola! Me llamo Maribel <ul style="list-style-type: none"> • Greetings and introductions in class. • Saying your name. | ¿Cómo se escribe? ¿Cómo se pronuncia? <ul style="list-style-type: none"> • The alphabet. • Spelling. • Language for the classroom. | Mapas de España y América Latina <ul style="list-style-type: none"> • Maps and people. | | 8 |
| Unidad 1 Saludos | ¡Encantado! <ul style="list-style-type: none"> • Saying hello and introducing someone. • Gender of adjectives of nationality. | ¿A qué te dedicas? <ul style="list-style-type: none"> • Jobs: gender. • Present of regular verbs. • Present of irregular verbs: <i>ser</i> and <i>estar</i>. • <i>Tú</i> and <i>usted</i>. Pronunciación y ortografía: Intonation in questions. | ¿Cuál es tu número de móvil? <ul style="list-style-type: none"> • Asking for and giving phone numbers and addresses. • Numbers 0-20. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Ways of addressing people (<i>tú</i> and <i>usted</i>). | 15 |
| Unidad 2 Familias | ¿Estás casado? <ul style="list-style-type: none"> • Introducing the family. • Personal information. • Plural of nouns. | ¿Dónde están mis gafas? <ul style="list-style-type: none"> • Prepositions of place: <i>debajo, encima, al lado, delante, detrás, entre, en, a la derecha, a la izquierda</i>. • Possessive adjectives. • Demonstrative pronouns. | ¿Qué hora es? <ul style="list-style-type: none"> • Asking and telling the time. • Timetables around the world. • Numbers 21-5000. Pronunciación y ortografía: Stress. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • The Hispanic family: celebrations. | 25 |
| Unidad 3 El trabajo | Rosa se levanta a las siete <ul style="list-style-type: none"> • Talking about daily routines. • Reflexive verbs: <i>levantarse, acostarse</i>. • Present of irregular verbs: <i>empezar, volver, ir, salir</i>. • Prepositions of time: <i>a, de, desde, hasta</i>. | ¿Estudias o trabajas? <ul style="list-style-type: none"> • Days of the week. • Talking about work: place, job and hours. | ¿Qué desayunas? <ul style="list-style-type: none"> • Talking about breakfast. Pronunciación y ortografía: /g/. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Spanish habits and timetables. | 35 |
| Unidad 4 La casa | ¿Dónde vives? <ul style="list-style-type: none"> • Describing a house. • Ordinals: 1º - 10º. | Interiores <ul style="list-style-type: none"> • Furniture and household objects. • Definite articles (<i>el, la, los, las</i>) and indefinite articles (<i>un, una, unos, unas</i>). • <i>Hay / Está(n)</i>. | Visita a Córdoba <ul style="list-style-type: none"> • Booking a hotel. • <i>Patios</i>. Pronunciación y ortografía: /k/. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Types of houses in Spain. | 45 |
| Unidad 5 Comer | Comer fuera de casa <ul style="list-style-type: none"> • Ordering food in a restaurant. • Spanish cooking. • Eating out. | ¿Te gusta el cine? <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: free time. • The verb <i>gustar</i>. • Writing an advertisement. | Receta del Caribe <ul style="list-style-type: none"> • Regular affirmative imperatives. • Giving and understanding instructions. • Products from America? Pronunciación y ortografía: /b/. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> • Spanish and Spanish-American food. | 55 |

| TEMA | A | B | C | D | PÁG. |
|---|--|---|--|--|------------|
| Unidad 6 El barrio | ¿Cómo se va a Goya? <ul style="list-style-type: none"> Buying a metro ticket. Instructions on using the metro. | Cierra la ventana, por favor <ul style="list-style-type: none"> Irregular affirmative imperatives. Giving instructions. Asking favours: <i>¿Puede(s)+ infinitive?</i> | Mi barrio es tranquilo <ul style="list-style-type: none"> Discovering the neighbourhood where we live. <i>Ser</i> and <i>estar</i>. Pronunciación y ortografía: /r/ and /rr/. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> Spanish cities. | 65 |
| Unidad 7 Salir con los amigos | ¿Dónde quedamos? <ul style="list-style-type: none"> Arranging a meeting over the phone. Arranging to meet someone. Accepting or rejecting an invitation. Leaving a message. | ¿Qué estás haciendo? <ul style="list-style-type: none"> Talking about things that are happening: <i>Estar</i> + gerund (+ reflexive pronouns). Pronunciación y ortografía: intonation in exclamations. | ¿Cómo es? <ul style="list-style-type: none"> Physical and character descriptions. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> Young Spanish and Spanish-American people and their free time. | 75 |
| Unidad 8 De vacaciones | Por favor, ¿para ir a la catedral? <ul style="list-style-type: none"> Asking for and giving directions. City vocabulary: <i>chemist's, post office...</i> | ¿Qué hizo Rosa ayer? <ul style="list-style-type: none"> <i>Pretérito indefinido</i> of regular verbs. <i>Pretérito indefinido</i> of irregular verbs: <i>ir, ser, estar</i>. Pronunciación y ortografía: stress. | ¿Qué tiempo hace hoy? <ul style="list-style-type: none"> Talking about the weather. Months and seasons of the year. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> On holiday in Spain. | 85 |
| Unidad 9 Compras | ¿Cuánto cuestan estos zapatos? <ul style="list-style-type: none"> Language for going shopping. Direct object personal pronouns. | Mi novio lleva corbata <ul style="list-style-type: none"> Colours. Describing clothes. Agreement of nouns and adjectives of colour. Pronunciación y ortografía: /x/ and /g/. | Buenos Aires es más grande que Toledo <ul style="list-style-type: none"> Making comparisons. Adjectives for describing cities. Demonstrative adjectives and pronouns. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> Cities and Spanish and Spanish-American art. | 95 |
| Unidad 10 Salud y enfermedad | La salud <ul style="list-style-type: none"> Parts of the body. Talking about illness and remedies. The verb <i>doler</i>. Suggestions: <i>¿Por qué no...?</i> | Antes salíamos con los amigos <ul style="list-style-type: none"> Talking about past habits. <i>Pretérito imperfecto</i> of regular verbs. <i>Pretérito imperfecto</i> of irregular verbs: <i>ir, ser, ver</i>. | Voy a trabajar en un hotel <ul style="list-style-type: none"> Expressing plans and intentions: <i>ir a + infinitive</i>. Pronunciación y ortografía: Rules for written accents. | Comunicación y cultura <ul style="list-style-type: none"> The Inca Empire. Writing a blog on a journey. | 105 |

| | |
|---|------------|
| In pairs (student B) | 116 |
| Grammar, vocabulary and practice exercises | 120 |
| Regular and irregular verbs | 140 |
| Transcriptions | 144 |

A ¡Hola! Me llamo Maribel



1 Read and listen.

Profesora: ¡Hola! Me llamo Maribel y soy la profesora de español. Vamos a presentarnos. A ver, empieza tú, ¿cómo te llamas?

Estudiante 1: Me llamo Marcelo.

Profesora: ¿De dónde eres, Marcelo?

Estudiante 1: Soy brasileño, de Porto Alegre.

Estudiante 2: Yo me llamo Isabelle y soy francesa.

2 Practise with your classmates.

- ¡Hola!
- ¿Cómo te llamas?
- Me llamo _____.
- ¿De dónde eres?
- Soy (de) _____.

3 Complete the table.

| COUNTRY | NATIONALITY | |
|------------|-------------|----------|
| | masculine | feminine |
| 1 Alemania | alemán | |
| 2 España | | española |
| 3 Brasil | brasileño | |
| 4 Francia | | francesa |
| 5 Italia | italiano | |

Greetings



Saludos

- Greeting and introducing someone
- Nationalities
- Jobs: gender
- *Tú* and *usted*
- Asking for and giving telephone numbers and addresses
- **Culture:** Ways of addressing people (*tú* and *usted*)

1





A



B



C



D

Hablar

1 Look at the photos and say where they are.

- | | | | |
|-------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|
| 1 En una oficina. | <input type="checkbox"/> | 3 En clase. | <input type="checkbox"/> |
| 2 En un hotel. | <input type="checkbox"/> | 4 En una cafetería. | <input type="checkbox"/> |

Escuchar

2 Listen and read.

EN CLASE

Isabelle: ¡Hola, Marcelo!, ¿qué tal?

Marcelo: Bien, ¿y tú?

Isabelle: Muy bien. Mira, esta es Ulrike, una nueva compañera, es alemana.

Marcelo: ¡Hola! ¡Encantado! ¿Eres de Berlín?

Ulrike: Sí, pero ahora vivo en Madrid.

EN UN HOTEL

Recepcionista: Su nombre, por favor.

Fernando: Yo me llamo Fernando Álvarez y ella es Carmen Hernández.

Recepcionista: ¿De dónde son ustedes?

Fernando: Somos argentinos, de Buenos Aires.

Recepcionista: Ah, Buenos Aires... Aquí están sus tarjetas, bienvenidos a Madrid.

Fernando: Gracias.

EN UNA OFICINA

Díaz: ¡Buenos días!, señor Álvarez, ¿qué tal está?

Álvarez: Muy bien, gracias. Mire, le presento a Marta Rodríguez, la nueva directora.

Díaz: Encantado de conocerla, yo me llamo Gerardo Díaz, y soy el responsable de administración.

Rodríguez: Mucho gusto, Gerardo.

3 Fill in the gaps.

EN UNA CAFETERÍA

Luis: ¡Hola, Eva!, ¿_____?

Eva: Bien, ¿_____?

Luis: Muy bien. _____, este es Roberto, un compañero nuevo.

Eva: _____
¿De dónde _____?

Roberto: Soy cubano.

4 Listen and check.

Comunicación

Informal

- ¡Hola!, ¿qué tal?
- Bien, ¿y tú?
- ¿Cómo te llamas?
- Carmen, ¿y tú?
- Esta es Celia. / Este es Roberto.

Formal

- ¡Buenos días, señor Prado, ¿cómo está usted?
- Muy bien, gracias.
- Le presento al señor Rodríguez.
- ¡Encantado/a! / Mucho gusto.

Hablar

5 Practise greetings and introductions with your classmates in pairs or groups of three.

Gramática

GENDER OF ADJECTIVES OF NATIONALITY

| masculine | feminine |
|----------------|----------------|
| italiano | italiana |
| español | española |
| estadounidense | estadounidense |
| marroquí | marroquí |

6 Fill in the gaps.

| | COUNTRIES | NATIONALITIES | |
|----|-------------|---------------|-------------|
| 1 | China | chino | |
| 2 | | iraní | |
| 3 | Reino Unido | británico | |
| 4 | Turquía | | turca |
| 5 | Sudáfrica | | sudafricana |
| 6 | | colombiano | |
| 7 | | brasileño | |
| 8 | Francia | | francesa |
| 9 | Polonia | polaco | |
| 10 | Suecia | | sueca |
| 11 | | | alemana |
| 12 | Canadá | | |

7  Listen and repeat.

8 Practise with your classmates and imagine you have a different nationality from your real one.

- ¿De dónde eres?
- Soy colombiana, ¿y tú?
- Yo soy francés.

Escuchar

9  Listen and fill in the cards.



Nombre: 1

Apellido:

Nacionalidad:



Nombre: 2

Apellido:

Nacionalidad:



Nombre: 3

Apellido:

Nacionalidad:



Nombre: 4

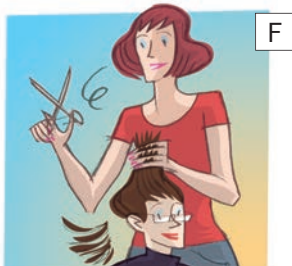
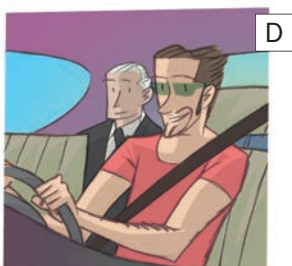
Apellido:

Nacionalidad:

Vocabulario

1 Write the correct letter in the box.

- | | | | | |
|---------------|-------------------------------------|---|---------------|--------------------------|
| 1 peluquera | <input checked="" type="checkbox"/> | F | 6 taxista | <input type="checkbox"/> |
| 2 profesor | <input type="checkbox"/> | | 7 cartero | <input type="checkbox"/> |
| 3 médica | <input type="checkbox"/> | | 8 actriz | <input type="checkbox"/> |
| 4 camarero | <input type="checkbox"/> | | 9 abogada | <input type="checkbox"/> |
| 5 ama de casa | <input type="checkbox"/> | | 10 limpiadora | <input type="checkbox"/> |



2 Choose a profession. Ask three of your classmates.

- ¿A qué te dedicas?
- Soy médico, ¿y tú?
- Yo soy abogada.

Gramática

GENDER OF NAMES OF PROFESSIONS

| masculine | feminine |
|------------|------------|
| camarero | camarera |
| profesor | profesora |
| estudiante | estudiante |
| presidente | presidenta |
| economista | economista |

3 Write the feminine form.

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1 el vendedor | la <u>vendedora</u> |
| 2 el secretario | la _____ |
| 3 el conductor | la _____ |
| 4 el cocinero | la _____ |
| 5 el futbolista | la _____ |
| 6 el cantante | la _____ |
| 7 el actor | la _____ |
| 8 el jardinero | la _____ |
| 9 el guía | la _____ |
| 10 el pianista | la _____ |

4 Listen and read.

Me llamo Manolo García. Soy médico. Soy sevillano, pero vivo en Barcelona. Trabajo en un hospital. Mi mujer se llama Amelia, es profesora y trabaja en un instituto. Ella es catalana. Tenemos dos hijos, Sergio y Elena; los dos son estudiantes. Sergio estudia en la universidad, y Elena, en el instituto.

5 Answer the questions.

- 1 ¿A qué se dedica Manolo? *Es médico.*
- 2 ¿De dónde es Manolo?
- 3 ¿Dónde viven?
- 4 ¿Dónde trabaja Amelia?
- 5 ¿De dónde es Amelia?
- 6 ¿Cuántos hijos tienen?
- 7 ¿Qué hacen los hijos?

| PRESENT OF REGULAR VERBS | | | |
|--------------------------|------------|---------|---------|
| | trabajar | comer | vivir |
| yo | trabajo | como | vivo |
| tú | trabajas | comes | vives |
| él / ella / usted | trabaja | come | vive |
| nosotros/as | trabajamos | comemos | vivimos |
| vosotros/as | trabajáis | coméis | vivís |
| ellos / ellas / ustedes | trabajan | comen | viven |

| PRESENT OF IRREGULAR VERBS | | |
|----------------------------|-------|---------|
| | ser | tener |
| yo | soy | tengo |
| tú | eres | tienes |
| él / ella / usted | es | tiene |
| nosotros/as | somos | tenemos |
| vosotros/as | sois | tenéis |
| ellos / ellas / ustedes | son | tienen |

6 Complete the sentences with the correct form of the verb.

- Belén no _____ madrileña, _____ valenciana.
- Rocío _____ en una agencia de viajes.
- Javier Bardem _____ un actor español.
- Nosotros _____ tres hijos.
- Mi marido _____ muchas verduras.
- ¿De dónde _____ Fernando?
- Yo no _____ carne, _____ vegetariana.
- Miguel y María _____ en una empresa sevillana.
- ¿Tus padres _____ en una casa al lado de la playa?
- Tú _____ más dinero que yo.
- Nosotras no _____ profesoras: Rosa _____ médica y yo _____ periodista.
- ¿Usted _____ colombiano?

7 Fill in the gaps.

| TÚ | USTED |
|------------------|---------------------------|
| ¿Dónde vives? | ¿Dónde <u>vive</u> usted? |
| ¿Cómo _____? | ¿Cómo se llama usted? |
| ¿Tienes hijos? | ¿_____ hijos usted? |
| ¿De dónde _____? | ¿De dónde _____ usted? |
| ¿A qué _____? | ¿A qué se dedica usted? |

8 Practise the previous questions with your teacher using *usted*.

Leer

9 Complete the text with the correct form of the verb.

Me [1] *llamo* Elaine Araujo y [2] _____ arquitecta. [3] _____ brasileña, pero ahora [4] _____ en Madrid porque estudio un máster en la universidad. También [5] _____ los fines de semana en un restaurante. Estoy soltera pero [6] _____ un novio español: él [7] _____ en una empresa de informática.



Escribir

10 Write a paragraph about yourself. Then, read it to your classmates.

Me llamo _____
_____, *soy* _____
_____.

Pronunciación y ortografía

Intonation in questions

1 Listen and repeat.

- ¿De dónde eres?
- ¿De dónde son ustedes?
- ¿Cómo te llamas?
- ¿Quién es este?
- ¿Dónde vives?
- ¿Dónde trabaja usted?
- ¿Dónde viven ustedes?
- ¿Cómo se llama el marido de Ana?

Vocabulario

1 Write the numbers.

seis • uno • ocho • tres • nueve

0 cero

1 _____

2 dos

3 _____

4 cuatro

5 cinco

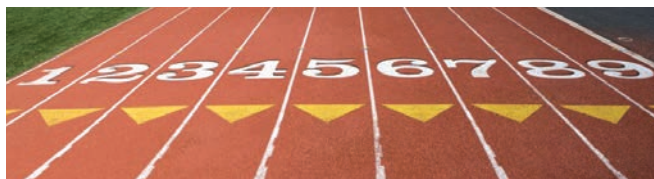
6 _____

7 siete

8 _____

9 _____

10 diez

2  Listen and check.

3 Practise with your partner.

2 + 3 = cinco8 - 6 = dos

■ ¿Dos más tres?

■ ¿Ocho menos seis?

● Cinco.


● Dos.

3 + 5 = _____

9 - 4 = _____

4 + 4 = _____

1 - 0 = _____

Escuchar4  Listen and write the telephone numbers.1 María: 936 547 832

2 Jorge: _____

3 Marina: _____, _____

4 Aeropuerto de Barajas: _____

5 Cruz Roja: _____

6 Radio-taxi: _____

Hablar

5 Ask several of your classmates for their telephone numbers. Write them down.

■ Lars, ¿cuál es tu número de teléfono / móvil?

● Es el 95 835 62 10.

■ Gracias.

6 Now ask them for their email addresses.

■ ¿Cuál es tu correo electrónico?

● joseluis@gmail.com

Vocabulario7  Listen and learn.

11 once

16 dieciséis

12 doce

17 diecisiete

13 trece

18 dieciocho

14 catorce

19 diecinueve

15 quince

20 veinte

8 In pairs, write the numbers.

4 x 4 = dieciséis*Cuatro por cuatro dieciséis*

9 x 2 = _____

4 x 5 = _____

3 x 6 = _____

2 x 8 = _____

5 x 3 = _____

7 x 2 = _____

2 x 6 = _____

3 x 4 = _____

9  Play bingo.

A Choose one of the cards..

B Listen and cross off the numbers you hear.

Good luck!

| B | I | N | G | O | 1 |
|---|---|----|----|----|---|
| 1 | 4 | 7 | 13 | 16 | |
| 2 | 5 | 8 | 14 | 18 | |
| 3 | 6 | 11 | 15 | 19 | 2 |
| 3 | 7 | 10 | 13 | 16 | |
| 4 | 8 | 11 | 14 | 17 | |
| 5 | 9 | 12 | 15 | 20 | |



Escuchar

10 Read, listen and fill in the gaps.

EN UN GIMNASIO

Felipe: ¡Buenas tardes!

Rosa: ¡Hola!, [1] _____.

Felipe: Quiero apuntarme al gimnasio.

Rosa: Tienes que darme tus datos. A ver, ¿[2] _____?

Felipe: Felipe Martínez.

Rosa: ¿Y de segundo apellido?

Felipe: Franco.

Rosa: ¿Dónde [3] _____?

Felipe: En la calle Goya, número ochenta y siete, tercero izquierda.

Rosa: ¿Teléfono?

Felipe: [4] _____.

Rosa: ¿Profesión?

Felipe: [5] _____.

Rosa: Bueno, ya está; el precio es...

11 Complete the card with Felipe's details.



Gimnasio Praga

NOMBRE _____ APELLIDOS _____

DOMICILIO ACTUAL _____ NÚMERO _____

PISO ____ PUERTA ____ TELÉFONO _____ PROFESIÓN _____

CORREO ELECTRÓNICO femartinez@gmail.com

Gramática

INTERROGATIVES

¿A qué te dedicas?

¿Cómo te llamas?

¿De dónde eres?

¿Dónde vives?

¿Dónde trabajas?

¿Cuál es tu número de teléfono?

12 Complete the sentences with *qué*, *dónde*, *cómo*, *cuál*.

- 1 ■ ¿De dónde es Gloria Estefan?
 - De Cuba.
- 2 ■ ¿_____ trabajas?
 - En un banco.
- 3 ■ ¿_____ se llama tu compañero?
 - Mariano.
- 4 ■ ¿_____ vive Julio?
 - En Miami.
- 5 ■ ¿A _____ se dedica tu mujer?
 - Es cantante.
- 6 ■ ¿De _____ son ustedes?
 - Somos alemanes, de Bonn.
- 7 ■ ¿_____ significa "saludo"?
 - «Hola» es un saludo.
- 8 ■ ¿A _____ te dedicas?
 - Soy pintor.
- 9 ■ ¿_____ es tu número de teléfono?
 - 693 22 06 31.

Hablar

13 Prepare five questions for a classmate and then ask them. Write down the answers.

¿Dónde vives?

¿Cómo se llama tu padre?

¿De dónde eres?...



Leer

1 Read the following text.

Saludos

En español podemos hablar en estilo formal o informal. En **estilo formal** usamos *usted* (*Ud.*) y *ustedes* (*Uds.*) para hablar con personas desconocidas, de mayor edad o superiores en el trabajo: un jefe, un profesor, un médico. También en estilo formal utilizamos las fórmulas *señor* (*Sr.*) y *señora* (*Sra.*) con el apellido: *Sr. Pérez*.

En **estilo informal** usamos el nombre, y es muy habitual decir *¡hola!* para saludar y *¡hasta luego!*, para despedirse; pero también decimos *¡adiós!*, *¡hasta mañana!* o *¡hasta pronto!*

En estilo formal e informal es normal saludar también con *¡buenos días!*, por la mañana; *¡buenas tardes!*, por la tarde; y *¡buenas noches!*, por la noche.

2 Tick the correct form.

| | Tú | Usted |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 Hablo con un camarero. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Hablo con mi profesor. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Hablo con mi tío. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Hablo con la vendedora. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Hablo con un niño. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Hablo con una persona de 70 años desconocida. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Match up the elements.

- 1 ¡Hola!, ¿qué tal?
- 2 ¡Adiós!
- 3 ¡Hola, chico!, ¿cómo estás?
- 4 ¡Hola!, me llamo Javier.
- 5 Buenas noches, ¿cómo está usted?
- 6 Vos sos* Pablo, ¿no?

- a ¡Hola!
- b Sí, hola. Y vos Óscar, claro.
- c Hola, yo soy Marisa.
- d Bien, ¿y tú?, ¿qué tal?
- e Bien, ¿y Ud.?
- f ¡Adiós, hasta luego!

* En Argentina dicen *vos sos* en lugar de *tú eres*.

Escuchar

4  Listen to how four people introduce themselves and complete the table.

| NOMBRE | PROFESIÓN | CIUDAD | MÓVIL |
|---------|------------|---------|-------|
| | estudiante | | |
| Claudia | | | |
| | | Caracas | |
| Manuel | | | |

Hablar

Alumno A (alumno B, see «En parejas»)

5 ¿Do you know these famous people? Ask B about numbers 1, 3, 5 and 7.

¿Cómo se llama el número 1? ¿De dónde es? ¿A qué se dedica?





Benicio del Toro
puertorriqueño
actor





Miquel Barceló
español
pintor





Penélope Cruz
española
actriz





Pedro Almodóvar
español
director de cine

6 Give B information about numbers 2, 4, 6 and 8.

El número 2 se llama Benicio del Toro. Es puertorriqueño. Es actor.

Escribir

7 Fill in these index cards with your own details and those of your partner.

Nombre:

Apellido:

Nacionalidad:

Profesión:

Domicilio:

Ciudad:

Teléfono:

Correo electrónico:

Nombre:

Apellido:

Nacionalidad:

Profesión:

Domicilio:

Ciudad:

Teléfono:

Correo electrónico:

1 Read the texts and complete the questions.

A Me llamo Peter Tuck. Soy profesor de inglés. Vivo en Madrid y trabajo en un colegio. Estoy soltero.



B Yo me llamo Maria Rodrigues; soy brasileña, de Río de Janeiro. Mi marido se llama Bruno y también es brasileño. Somos profesores.




C Yo me llamo Yoshie Kikkawa y soy japonesa, de Tokio. Estoy casada. Mi marido se llama Mitsuo y tenemos dos hijos, Kimiko y Ken. Los dos estudian en el colegio.



- ¿**Dónde** vive Peter?
 - En Madrid.
- ¿_____ Peter?
 - En un colegio.
- ¿_____ Maria?
 - Es brasileña.
- ¿_____ el marido de Maria?
 - Bruno.
- ¿_____ Yoshie?
 - De Tokio.
- ¿Qué _____ los hijos de Yoshie?
 - Estudian en el colegio.

2 Complete the dialogues.

- Hola, me **llamo** Manuel, y _____ español. ¿Cómo _____ tú?
 - _____ Marta.
- Buenos días, señor Jiménez, ¿cómo _____ usted?
 - Bien, gracias, ¿y _____?
- Mire, señora Rodríguez, le _____ al señor Márquez.
 - _____.
 - Mucho gusto.
- Hola, Laura. ¿Qué _____?
 - Hola, Manu, muy _____. Mira, _____ es Marina, una nueva _____.
 - Hola, ¿qué _____?
 - _____, ¿y tú?
 - Muy bien.

3  Listen to the surnames and write in the number of the order in which you hear them.

| | | | |
|----------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|
| Díaz | <input type="checkbox"/> | Martínez | <input type="checkbox"/> |
| Vargas | <input type="checkbox"/> | Díez | <input type="checkbox"/> |
| Marín | <input type="checkbox"/> | Martín | <input type="checkbox"/> |
| Serrano | <input type="checkbox"/> | López | <input type="checkbox"/> |
| Moreno | <input type="checkbox"/> | Romero | <input type="checkbox"/> |
| Jiménez | <input type="checkbox"/> | García | <input type="checkbox"/> |
| Pérez | <input type="checkbox"/> | | |

4 Read and say if they are using tú or usted.

| | Tú | Usted |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 1 ¿Cómo te llamas? | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 ¿Dónde vive? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 ¿De dónde es? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 ¿Dónde trabaja? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 ¿De dónde eres? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 ¿Cuál es tu número de teléfono? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 ¿A qué te dedicas? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

¿Qué sabes?

- Saludar y presentar a alguien.
- Decir la nacionalidad y la profesión.
- Los números del 1 al 20.
- Preguntar y decir el domicilio y el número de teléfono.



| | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |